



ATA – CULTURA

Aos trinta dias do mês de abril do ano de 2026, às 19 horas, reuniram-se na sede da Câmara Municipal de Lavras, no Plenário “Dr. Orlando Haddad”, para a Audiência Pública de apresentação de projetos e atividades com vistas à indicação de Emendas de Execução Obrigatória da Vereadora Rose Oliveira para o exercício de 2027, com fulcro no art. 147-A da Lei Orgânica do Município de Lavras, c/c o art. 192-A do Regimento Interno da Câmara Municipal de Lavras (Resolução nº 068/2011), e em conformidade com a Portaria nº 45, a Vereadora Rose Oliveira, na qualidade de Presidente da presente audiência; a Assessora Parlamentar Lutricia, atuando como secretária dos trabalhos. A audiência foi aberta pela Vereadora, que realizou a saudação inicial aos presentes e apresentou uma breve explicação sobre o funcionamento das emendas impositivas para o exercício de 2027, destacando seu papel na destinação de recursos públicos para o fortalecimento das políticas culturais do município. Na sequência, foram apresentadas as diretrizes do edital do mandato da Vereadora Rose, voltadas ao apoio a associações e festivais de cinema com objetivo socioambiental, a grupos ligados à tradição do Congado e a iniciativas culturais relacionadas à valorização da classe trabalhadora. As seguintes entidades inscreveram-se no edital: 1. Associação VERdeCINE; 2. Associação das Embaixadas dos Santos Reis, Congadas e Terços de São Gonçalo de Lavras/MG; 3. 01 de maio – Coordenadoria de Cultura do Município; 4. Centro de Treinamento de Artes Marciais Atleta do Futuro; 5. Teatro Construção. Foi registrada a presença da Associação VERdeCINE, Associação das Embaixadas, Coordenadoria de Cultura e Teatro Construção. Registra-se a ausência do Centro de Treinamento de Artes Marciais. Dando continuidade, a Vereadora Rose mostrou a papelada de inscrições. Foi aberto o momento de escuta das entidades inscritas, ocasião em que cada representante realizou a apresentação de seu plano de trabalho e da apresentação da entidade. Gabriel, representante da Coordenadoria de Cultura, apresentou o projeto inscrito. O plano visa viabilizar a estrutura do evento do Dia dos Trabalhadores e das Trabalhadoras, garantindo palco, som, iluminação e demais itens essenciais. Busca assegurar segurança, acessibilidade e ampla participação popular, além de promover a valorização cultural e a integração da comunidade. A vereadora Rose registrou que a Festa de 1º de Maio é um evento tradicional no município há anos. Em seguida, Cristiane Pederiva apresentou o

Giselle Barbosa

RS

CR2

Angela de

Gabriel

JSP



Festival e a Associação VERdeCINE. Informou que o festival ocorre em formato de praça e que, em 2027, seguirá os padrões adotados em 2025, com atividades no CEU Lavrinhas e na Praça Dr. Augusto Silva. Destacou a ausência de teatro e cinema de rua no município e ressaltou que o VERdeCINE aborda pautas socioambientais. O festival abre editais para inscrições de todo o Brasil, alinhados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Neste ano, recebeu 297 inscrições de filmes e busca ampliar os direitos dos cidadãos e das cidadãs de Lavras à democratização e descentralização da cultura cinematográfica, reafirmando o cinema como uma experiência coletiva, popular e provocadora, pensada para o encontro com públicos diversos em espaços abertos. O festival propõe debates e reflexões por meio de filmes de qualidade e conteúdo. O projeto inscrito refere-se à realização do festival em 2027. A próxima representante foi Gisele, da Associação das Embaixadas, cuja proposta fortalece tradições culturais como Congadas, Folias de Reis e o Terço de São Gonçalo, por meio da realização de eventos e celebrações. O plano prevê estrutura, apoio aos grupos e registro das atividades, contribuindo para a preservação cultural, inclusão social e valorização da cultura afro por meio da dança, do canto e dos festejos. Neste ano, o evento reuniu 35 cidades, com a participação de diversas folias de reis e a oferta de alimentação para cerca de 2.000 pessoas. A associação, a partir do plano de trabalho, visa ampliar o evento e manter viva essa cultura. Os representantes do Teatro Construção, Rafaela e Alexandre, destacaram a trajetória de mais de 40 anos do grupo na cidade e apresentaram o projeto “Roda Viva”. A proposta consiste na criação e circulação de um espetáculo teatral voltado à terceira idade, a ser apresentado em casas de repouso e instituições de longa permanência. A iniciativa articula teatro, seresta e narrativas sertanejas de raiz, construindo uma experiência sensível e representativa da memória mineira, ao resgatar causos típicos da vida no campo que permeiam a memória coletiva. O projeto permite que os idosos se reconheçam nas histórias narradas, vejam suas vivências refletidas em cena e sintam suas trajetórias valorizadas. O objetivo é manter vivas as memórias do povo e garantir gratuidade de acesso por meio do poder público. A vereadora destacou que valorizar a cultura por meio das emendas impositivas é fundamental para fortalecer as entidades e contribuir para a mitigação de problemas sociais, considerando que a cultura está diretamente relacionada a diversas questões, como a saúde mental, entre outras.

Rose de

Gabriel

Giselle Barbosa

RO

GR



Após as apresentações, foi aberto espaço para manifestações, perguntas e contribuições dos presentes. Cristiane Pederiva aproveitou a oportunidade para convidar a comunidade a participar do VERdeCINE, destacando a importância de valorizar o audiovisual, especialmente com o tema “educação de qualidade”, alinhado ao Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) nº 4. Gisele, representante da Associação das Embaixadas, também convidou a população para a Festa das Congadas, que será realizada em agosto, reunindo diversos grupos de congado em louvor a Nossa Senhora do Rosário e São Benedito. Ficou registrado que todos os planos de trabalho apresentados serão submetidos à análise técnica pelos servidores da Câmara, conforme os critérios estabelecidos no edital. Ressaltou-se que a aprovação das propostas estará condicionada ao atendimento integral das exigências legais e à correção de eventuais apontamentos identificados durante o processo de análise. Informou-se, ainda, que o resultado final será publicado no Diário Oficial do Município. Nada mais havendo a tratar, a audiência foi encerrada às 19h50, sendo lavrada a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada pelos responsáveis e demais presentes que assim desejarem.

Lavras/MG, 30 de abril de 2026.

Rose Oliveira

~~TEATRO~~

TEATRO

CONSTRUÇÃO

TE

Teatro construção

~~TEATRO~~
Teatro Construção

Gabriel Rezende Rogini (Coordenadora de Cultura e Patrimônio Histórico)

Giselle Barbosa (Assoc. Embaixadas dos Santos Reis, Congadas e Terços de São Gonçalo)

Cristiane Pederiva (VERdeCINE)